



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΜΟΥ

με θέμα: «Αγία Σοφία: Οι ναοί της του Θεού Σοφίας ανά τον κόσμο»

Η Διακοινοβουλευτική Συνέλευση Ορθοδοξίας (Δ.Σ.Ο.) με ιδιαίτερη ικανοποίηση και με αίσθημα ευθύνης απέναντι στην ιστορική αλήθεια, καθοριστικό στοιχείο για ένα ειρηνικό μέλλον της ανθρωπότητας, παρουσιάζει προς το αναγνωστικό κοινό, προς κάθε ενδιαφερόμενο και προς τη νεολαία, τον τόμο με τίτλο: «Αγία Σοφία: Οι ναοί της του Θεού Σοφίας ανά τον κόσμο».

Περιλαμβάνει σύντομες παρουσιάσεις και φωτογραφίες από 37 ιστορικούς μνημειακούς ναούς αφιερωμένους στην Σοφία του Θεού. Ναούς της Αγίας Σοφίας.

Η Αγία Σοφία, οι ναοί της, αποτελούν σύμβολα πίστης και πολιτισμού των χριστιανικών λαών, των ορθοδόξων ειδικότερα, που βίωσαν και βιώνουν τις ιστορικές παραδόσεις, τις αξίες του Βυζαντίου και τις μεταβυζαντινής περιόδου. Ενσωματώνουν και εκφράζουν την ιστορία λαών και τοπικών πολιτισμών, που μέσα στους αιώνες πίστεψαν στον Ιησού Χριστό και σε ένα καλλίτερο μέλλον του κόσμου. Στον σύγχρονο κόσμο μας, ιδιαίτερα μετά τα μεγάλα προβλήματα της πανδημίας και της οικονομικής κρίσης, των νέων τεχνολογιών και της παγκοσμιοποίησης, οι λαοί προσπαθούν να επανασυνδεθούν με την ιστορική τους μνήμη, να εγκιβωτίσουν τις αρχές και τις αξίες της ιστορικής τους διαδρομής, τα δικά τους σύμβολα ενότητας, στα θεμέλια των πυλώνων του αύριο, που θα στηρίζουν την ζωή τους και θα δημιουργήσουν τις νέες βεβαιότητες τους. Η απόφαση που οδήγησε στην έκδοση αυτού του τόμου, στοχεύει ακριβώς στην ανάδειξη αυτής της ιστορικής πορείας λαών και ανθρώπων, αλλά και στην προοπτική της Χριστιανικής Ορθόδοξης παράδοσης, στο σωτηριολογικό της μήνυμα, στις διδαχές και την ενότητά της προς διόρθωση του κόσμου.

Με την ανάδειξη του μνημειακού αυτού πλούτου αναδεικνύουμε την δυνατότητα στροφής του ανθρώπου προς την ουσία των πραγμάτων και της ζωής, μέσα από την οποία μπορεί να αντικρίσει και να γνωρίσει την Σοφία του Θεού, τουτέστιν τον ίδιο τον Θεό.

Η θεολογική κατανόηση άλλωστε της έννοιας της Σοφίας του Θεού και η δοξολογική της αποτύπωση δια της ανεγέρσεως ναών, όπου το φθαρτό υμνεί το άφθαρτο, όπου το έργο υμνεί τον Λόγο, αποτελεί μια στέρεα κατάκτηση της ανθρώπινης φιλοσοφικής σκέψης και προάγει τον πολιτισμό. Ο άνθρωπος, ο πιστός, δοξολογεί τον Θεό και την Σοφία του, δοξολογώντας έτσι το θαύμα της Δημιουργίας.

Βέβαια είναι γνωστό πως στις μέρες μας συντελέστηκε μια σαφής πράξη βεβήλωσης αυτών των εννοιών. Αναφερόμαστε στην απόφαση μετατροπής του Πάνσεπτου ιστορικού Ναού της Αγίας Σοφίας της Κωνσταντινούπολης σε τζαμί. Πράξη προκλητική και πολιτικά ανεύθυνη που προσβάλλει την έννοια τις οποίες επί αιώνες αναδεικνύει ο ναός. Η ιστορία, μέσα από τις δικές της νομοτέλειες, μέσα από τις δικές τις διαδρομές, παρέδωσε σε μας, στον κόσμο του σήμερα, την φύλαξη του ναού της Αγίας Σοφίας ως πολύτιμο κόσμημα της πορείας του κόσμου προς το μέλλον.

Δεν προσβάλλεται η έννοια του μνημείου επειδή σήμερα εκεί δοξάζεται ο Θεός μιας άλλης μονοθεϊστικής Θρησκείας. «Πνεύμα ο Θεός, και τους προσκυνώντας εν πνεύματι και αληθεία δει προσκυνείν» (Ιω. δ' 5-42) (Πράξ. Ια' 19-30). Το μνημείο βεβηλώνεται και η έννοιά της Σοφίας του Θεού προσβάλλεται, από μια πολιτική απόφαση η οποία εμπλέκει τον αφιερωματικό χαρακτήρα του ναού στην δοξολογία του θαύματος της δημιουργίας του κόσμου, με εκδικητικές πράξεις και πολεμικές ιαχές. Προσβάλλεται και μαζί του κάθε άνθρωπος καλής θελήσεως όταν εμφανίζονται σήμερα μέσα στον χώρο θρησκευτικοί ηγέτες κρατώντας και προβάλλοντας αντικείμενα κυριαρχίας και θανάτου όπως είναι τα ξίφη. Πράξη η οποία καταστρέφει την προοπτική αλληλοκατανόησης και ειρηνικής συνύπαρξης, προσπαθώντας χωρίς κανένα λόγο, να παραλλάξει την ιστορία μιας μεγάλης γεωπολιτικής ιστορικής ενότητας, που τόσα πολλά έχει δώσει στον παγκόσμιο πολιτισμό.